

## **VI. BIBLIOGRAFÍA DE DR. J. MUNTAÑOLA THORNBERG**

### **VI. BIBLIOGRAPHY OF DR. J. MUNTAÑOLA THORNBERG**

E Español C Cántala F Français D Deutsch I English P Portugues R Russian PO Polish IT Italiano

#### **LLIBRES/LIBROS/BOOKS**

- I E C COMPRENDER LA ARQUITECTURA. Editorial Teide. Barcelona, 1985.
- II E POETICA Y ARQUITECTURA. Editorial Anagrama. Barcelona, 1981.
- III E TOPOS Y LOGOS. Editorial Kairós. Barcelona, 1978.
- IV E EL NIÑO Y LA ARQUITECTURA. Manual Introductorio sobre la enseñanza de la arquitectura y del urbanismo en las escuelas. Editorial Oikos-Tau. Barcelona, 1984.
- V E C DIDACTICA MEDIOAMBIENTAL: FUNDAMENTOS Y POSIBILIDADES. Editorial Oikos-Tau. Barcelona, 1980.
- VI E C EL NIÑO Y EL MEDIO AMBIENTE: ORIENTACIONES PARA LOS NIÑOS DE 7 A 10 AÑOS DE EDAD. Editorial Oikos-Tau. Barcelona, 1984.
- VII E C ACTIVIDADES DIDACTICAS PARA LOS 8-12 AÑOS DE EDAD. Editorial Oikos-Tau. Barcelona, 1981.
- VIII E C ADOLESCENCIA Y ARQUITECTURA: ACTIVIDADES DIDACTICAS SOBRE EL MEDIO AMBIENTE PARA LOS 12- 17 AÑOS DE EDAD. Editorial Oikos-Tau. Barcelona, 1984.
- IX E LA ARQUITECTURA COMO LUGAR. Editorial Gustavo Gili SA. Barcelona, 1974. Segunda Edición. Aumentada: Edicions UPC Barcelona, 1996. Tercera Edición: Editorial Alfaomega. México, 2001.
- X E TOPOGENESIS UNO. Editorial Oikos-Tau. Barcelona, 1979.
- XI E LA ARQUITECTURA DE LOS 70. Editorial Oikos-Tau. Barcelona, 1980.
- XII ECI DESCUBRIR EL MEDIO URBANO: BARCELONA MOSTRADA A LOS NIÑOS. Editat per l'Institut d'Ecologia Urbana, Ajuntament de Barcelona. Barcelona, 1987.
- XIII E RETORICA Y ARQUITECTURA. Editorial Hermann Blume. Madrid, 1990.
- XIV ECI BARCELONA: L'OPINIÓ DELS INFANTS. Ajuntament de Barcelona. 1992.
- XV E C BARCELONA - NEW YORK. Ajuntament de Barcelona. 1987.
- XVI E TOPOGENESIS DOS. Oikos Tau. Barcelona, 1978.

- XVII E TOPOGENESIS TRES. Oikos Tau. Barcelona, 1980.
- XVIII ECI TRACES DEL URBANISME CATALÀ A CALIFORNIA EN EL SEGLE XVIII. Oikos Tau. Barcelona, 1988.
- XIX E I ARQUITECTURA ESPAÑOLA DE LOS AÑOS 80. GAAO. Almería, 1990.
- XX F LA TOPOGÉNÈSE. Anthropos. París, 1996.
- XXI C L'ARQUITECTURA DE LES PRESONS: PAUTES DE DISSENY II. Edicions UPC. 1997.
- XXII C L'ARQUITECTURA COM A PATRIMONI CULTURAL A CATALUNYA I A EUROPA. Edicions UPC. 1995.
- XXIII C PLACES VELLES I NOVES DE BARCELONA: PAUTES DE DISSENY III. Edicions UPC. 1998.
- XXIV E TOPOGENESIS: FUNDAMENTOS DE UNA NUEVA ARQUITECTURA. Edicions UPC 2000. (Contiene los artículos n. 179, 177, 173, 165, 161, 174).
- XXV E EL LUGAR DE LA ARQUITECTURA Y EL URBANISMO. ( Marcelo Zarate. Co Editor). Revista Polis. Universidad del Litoral. Santa Fe. Argentina. 2001. ( Contiene en versión castellana los siguientes los artículos: A124, A 167, A170, A 173, A175, A 175-BIS, A 177, A 180, A182, A 189, A190, A191).
- XXVI E ARQUITECTURA, MODERNIDAD Y CONOCIMIENTO. Arquitectonics 2). Edicions UPC. Barcelona 2002.
- XXVII E I ARQUITECTURA 2000: PROYECTOS, TERRITORIOS Y CULTURAS. ARCHITECTURE 2000: PROJECTS, TERRITORIES AND CULTURES. 2003
- XXVIII ARQUITECTÓNICA: MENTE, TERRITORIO Y SOCIEDAD. 2004

## ARTICLES / ARTICULOS

- A1** 1965 - C "Un Home de Nova York: Una visita a Lewis Mumford, sociolog, filosof i urbanista". Revista SERRA D'OR. No. 3. Barcelona. España.
- A2** 1969 - C "La imatge del suburbi". Revista SERRA D'OR. No. 115. Barcelona. España.
- A3** 1969 - E "Los equipos profesionales de Arquitectura". Revista TA. No. 117. Marzo 1969. Madrid. España.
- A4** 1973 - I "The Child's Conception of Places to Live In". In ENVIRONMENT RESEARCH AND PRACTICE, Volume-1. Preiser Ed. EDRA-IV, Proceedings. Dowden, Hutchinson & Ross inc (USA).
- A5** 1973 - I "Towards an Epistemological Analysis of Architectural Design as a Place-Making Activity". Presented to the III International Congress of Design Methods London. Publicado en "BEHAVIOR AND MEANING IN THE BUILT ENVIRONMENT". Broadvent and Llorens eds. Wiley & Sons, Londres, 1980.
- A6** 1973 - E "Alternativas Profesionales en California". Cuadernos de Arquitectura y Urbanismo, n-95. Barcelona.
- A7** 1973 - E "Christopher Alexander 1973". Cuadernos de Arquitectura y Urbanismo, n. 96. Barcelona.
- A8** 1974 - E "La Praxis Arquitectónica un desafío Cultural Permanente". Cuadernos de Arquitectura y Urbanismo, n-98.
- A9** 1975 - E "Prólogo a la edición española del libro póstumo de Giedion, S, LA ARQUITECTURA FENOMENO DE TRANSICION". Gustavo Gili. Barcelona. (también en Muntañola TOPOS Y LOGOS, Kairós).
- A10** 1975 - E "Presente y Futuro de la Epistemología de la Arquitectura". Cuadernos de Arquitectura y Urbanismo, n-105.
- A11** 1976 - I "Logical Inquiries into Placeness". (Sinopsis in EDRA 9) Tucson, USA.
- A12** 1976 - I F E "Identité Corporelle et Appropriation des Lieux". Versión en francés y en inglés en las actas del III-Congrés Internationale sur L'Espace Construit". Strasbourg, 1976. Korosec-Serfaty ed Institut Goethe de Psychologie Sociale. (Versión española en Muntañola 1978-TOPOS Y LOGOS Ed Kairós).
- A13** 1976 - E F "Remarques Epistemologiques sur les Systemes Semiotiques des Lieux". COMMUNICATIONS, n-27. Paris. (En TOPOS Y LOGOS Ed Kairós).
- A14** 1976 - E "Prefacio del libro de Alexander,Ch. URBANISMO Y PARTICIPACION". Gustavo Gili. Barcelona.
- A15** 1977 - E "El Itinerario Estético del Estudio Per". En Estudios pro-Arte, n-7/8. Barcelona.
- A16** 1977 - E "La Arquitectura de Soria-Garcés". Estudios Pro-Arte, n-9. Barcelona.

- A17 1977 - I "Image as Communication". En las actas del primer encuentro internacional del laboratorio internacional de diseño y de urbanismo de Urbino, Italia. (Publicado en Proceedings L i U).
- A18 1977 - E "Coderch: o la imagen transformada de la tradición". Catálogo de la exposición-homenaje. Madrid, Marzo 1980. Barcelona, Febrero 1981.
- A19 1977 - E "Diseño del espacio y transmisión cultural". Seminario en BCD de Barcelona. Mayo 1977. (Inédito).
- A20 1977 - E "Tres ejemplos de Arquitectura Catalana". (Junto con Magda Saura). DIARIO DE BARCELONA, 23-7.
- A21 1977 - E "Entre el Percibir y el Hablar". DIARIO DE BARCELONA, 27-8.
- A22 1977 - E "Diseño, Desarrollo Corporal y Arte". DIARIO DE BARCELONA, 10-9-77.
- A23 1977 - E "Aldo Rossi o la Arquitectura de la Irritación". DIARIO DE BARCELONA, 4-11-79.
- A24 1977 - E "Revolución Estética-Revolución Política". DIARIO DE BARCELONA, 15-11-77.
- A25 1978 - E "La Arquitectura Semi-Enterrada de Mark Mack". Estudios Pro-Arte. Barcelona n-10.
- A26 1978 - E "Crítica a la edición de: LOS ESCRITOS SOBRE ARTE de J. Mukarovsky". Estudios Pro-Arte n-11.
- A27 1978 - E "La Arquitectura de l'Estudi MAD". Estudios Pro-Arte, n-11. Barcelona.
- A28 1978 - E "La Arquitectura Catalana: Breve Panorámica". PUNTO Y COMA, n-2. Barcelona.
- A29 1978 - E "El Diseño, la Educación y el Valor Social del Arte". (Inédito).
- A30 1978 - E "Discurso Arquitectónico y Discurso Ideológico". Publicado en: "Carrer de la Ciutat", n-11. Barcelona 1980.
- A31 1978 - E "Crítica a la edición del libro de T. Maldonado VANGUARDIA Y RACIONALIDAD". (Gustavo Gili. Barcelona) PUNTO Y COMA n-10. Barcelona.
- A32 1978 - E "Crítica a La Caída del Hombre Público de R. Sennet". PUNTO Y COMA n-6. Abril de 1978. Barcelona.
- A33 1978 - E "La Arquitectura en la Abadía de Thélème". (A propósito de LOS MAESTROS PENSADORES de A. Gluskmann). PUNTO Y COMA n-9, Junio 1978. Barcelona. También en CARRER DE LA CIUTAT, n-6. Barcelona.
- A34 1978 - E "Prefacio a la traducción española del libro de A. Rapoport: ASPECTOS HUMANOS DE LA FORMA URBANA". Gustavo Gili. Barcelona.

- A35** 1978 - I F E "Towards an Environmental Childhood". Presented in the International Symposium: The Child in the World of Tomorrow". Athens. July 1978. Comentario en los Proceedings: THE CHILD IN THE WORLD OF TOMORROW. Londres 1979. Pergamon Press.
- A36** 1978 - E "La poesía Arquitectónica en la Obra de Machado y Silvetti". Estudios Pro-Arte n-12.
- A37** 1978 - E "Transformación y significado de la Ciudad: Una Reflexión Precipitada". Para el Simposium sobre el Desarrollo de las Ciudades, Universidad Complutense. Madrid 1978. Publicado en el n-115 de la Revista de la Universidad Complutense. Madrid, 1979.
- A38** 1979 - E "Lectura de la Ciudad ". Revista ON n-1. Barcelona. Febrero 1979.
- A39** 1979 - E "La Educación Estética en la Infancia". Publicado por el Instituto Alemán de Madrid: en MUSICA Y DANZA PARA EL NIÑO.
- A40** 1979 – F “Semioûtique, épistémologie et pédagogie de l’architecture”. Bulletin (EMESS). Institut de la langue Française an groupe de recherche semio-linguistiques. Septembre 1979. No. 10. France.
- A41** 1979 - I "Strategies for the Invention of Architectural Objects". Abstract en "Conference International of Environment Psychology". Guildford, England.
- A42** 1980 - I E F "Aprender de la Ciudad Infantil". Asamblea Internacional de la OMEP. Québec. Canadá. Julio 1980. Publicado en las actas del Congreso Québec. 1981.
- A43** 1980 - I "Architecture as a Place-Making Activity". (Inédito).
- A44** 1980 – C “Apropiació del lloc a través de la representació: L’avaluació feta pel nen. VII Jornades; L’entorn escolar i problemàtica psicològica, educativa i de disseny. Institut de las Ciències de la Educació. Universitat de Barcelona. Barcelona. España.
- A45** 1980 - E "Arquitectura, Urbanismo y Diferenciación Cultural". Revista del Treball Social. n-77-78. Barcelona.
- A46** 1980 – E “ Identidad corporal y apropiación del Lugar”. Revista del Treball Social. No. 77-78. Barcelona. España.
- A47** 1980 - C "L'Arquitectura d'Escoles als anys Setenta". Publicado por el Col·legi d'Arquitectes de Catalunya en una publicación sobre enseñanza de la arquitectura: L'ENSENYAMENT DE L'ARQUITECTURA. Enero 1981.
- A48** 1980 – E “Cinco días en New York”. Revista ON. No. 31. Barcelona. España.
- A49** 1980 - C "L'Apropiació i la Representació de l'Espai Escolar pel Nen". ICE. Universitat de Barcelona. Sèrie Seminaris n-7.
- A50** 1980 - C "L'Apropiació de l'Espai” Número de la revista GUIX dedicat a l'Entorn i l'Escola". Article No.33-34. Barcelona. España.

- A51** 1980 - I Colaboración en "The World Enciclopedia of Cartoons". New York 1980.
- A52** 1980 - C E Ponencia pel "Congrés d'Arquitectes de Catalunya". Barcelona 1980. Títol: "La Decadència Cultural i els Instruments Culturals entre l'Arquitectura i la Societat". (Actas del Congreso).
- A53** 1980 - E "Museo de la Ciencia de Barcelona". NOTICIERO UNIVERSAL. 9 de Diciembre 1980. Barcelona.
- A54** 1980 - E "Entrevista al Director de la ETSAB". NOTICIERO UNIVERSAL. 2 de Diciembre 1980. Barcelona.
- A55** 1981 - E "Academicismo, Modernismo y Posmodernismo". En la revista ON n-19. Barcelona. Febrero 1981.
- A56** 1981 - E "Entrevista al Director de la ETSAB". EL PERIODICO. 5 de Febrero de 1981. Barcelona.
- A57** 1981 - E "El Estudio de Arquitectura desde la Escuela Primaria". 3 de Febrero de 1981. EL NOTICIERO UNIVERSAL.
- A58** 1981 - E "Arquitectura, Mediocridad y Despotismo". CAU. n-70 Junio 1981. Barcelona.
- A59** 1981 - E "Una Escuela en Cadaqués". Revista ON n-22. Mayo 1981.
- A60** 1981 - F "L'Espace Geometrique et la Materialtization de l'Espace dans Architecture". Albi (Francia). Publicado en las actas del congreso en 1982. (Editions la Villete. París: ESPACE ET REPRESENTATION).
- A61** 1981 - C "Els nens y la seva ciutat". EL MON. No. 295. Diciembre 81. Barcelona. España.
- A62** 1981 - E "El Museo de la Ciencia". ON n-23. Barcelona.
- A63** 1981 - E "Reforma y Restauración de una Vivienda Modernista". Revista ON n-24. Barcelona.
- A64** 1981 - E "El Paisajismo Tropical". Interview a Josep Mascaró. Revista ON n-25. Barcelona.
- A65** 1981 - E "Arquitectura y Crítica: Sobre la Interpretación en el Arte". Revista ON n-26. Barcelona.
- A66** 1981 - C "L'Imatge de l'Escola en la Ciutat Concebuda pel Nen". Série Seminari n-10. ICE Universitat de Barcelona.
- A67** 1982 - E "Cinco días en New York". ON n-31. Barcelona. Marzo 1982.
- A68** 1982 - E "Semana Cultural en la ETSAB". ON n-30. Barcelona.
- A69** 1982 - E "Susana Torre, sus proyectos, sus historias". ON n-30. Barcelona.

- A70 1982 - I "Architects Experience of Place". Presentado en la 20ª Conferencia Internacional de Psicología Aplicada. Edinburg. Julio 1982.
- A71 1982 - E "El Pos-Clasicismo Vasco". Revista ON n-32. Barcelona.
- A72 1982 - E "Arquitectura Dibujada y Arquitectura Construída". Revista ON n-32. Barcelona.
- A73 1982 - E "Historicismo, Eclecticismo y Modernidad". ON.
- A74 1982 - C E "El Dibuix en L'Ensenyament de l'Arquitectura". Conferència Col·legi d'Arquitectes de Catalunya. Maig 1982. Traducción Castellana publicado en el n-32 de la revista ON. Barcelona 1983.
- A75 1982 - E "Setmana Cultural a l'ETSAB". Boletín del Colegio Superior de Arquitectos de España. Madrid. Abril 1982.
- A76 1982 - E I C "Projectes d'Arquitectura i Ciències Socials. Malentessos del passat i alternatives pel futur". Actes del 7ª Congrés IAPS. Barcelona, Juny 1982. Publicación Diciembre de 1983: Universidad Central de Barcelona.
- A77 1982 - F "Architecture de la Signification et Signification de l'Architecture". Para el "Col·loque International de la Semiotique de l'Architecture". La Tourette. (Lyon). Publicado en las actas del congreso. Editions La Villete. Paris: ESPACE, CONSTRUCTION ET SIGNIFICATION.
- A78 1982 - E "Prefacio al libro sobre Detalles Constructivos". COAC.
- A79 1982 - E "Robert Venturi o la Arquitectura como Crucigrama". Revista ON n-38. Barcelona. España.
- A80 1982 - E "La Modernidad al Museo". ON n-36. Barcelona. España.
- A81 1982 - E "Modernidad y Eclecticismo I". ON n-37 . Barcelona. España.
- A82 1982 - E "Alberto Campo Baeza entre el Post- y el Neo-moderno". ON n-41. Barcelona. España.
- A83 1982 - E "Arquitectura, Modernidad y Eclecticismo". Revista Arquitectura y Diseño. Madrid. Junio 1984.
- A84 1982 - E "Educación Ambiental y Determinismo". (Inédito).
- A85 1982 - C "La Concepció de la Ciutat en el Nen". (Inédito).
- A86 1982 - E "Utopías y Realidades". Noticiero Universal. 18 de Octubre de 1982. Barcelona.
- A87 1982 - E "Información, Participación, Manipulación". Noticiero Universal. 15 de Noviembre 1982. Barcelona.
- A88 1982 - C "Modernitat i Tradició". Entrevista: Papers (Revista de Sociología). Editorial Península. Barcelona 1982.

- A89** 1982 – C “Carta oberta del Director”. GASETA No. 0. ETSAB-UPC. Barcelona. España.
- A90** 1983 - E C "Sobre la Noción de Monumento". Publicado en el catálogo de la exposición sobre el monumento a Picasso de Tàpies en la Universidad de Barcelona. Mayo 1983. (Universitat de Barcelona).
- A91** 1983 - E "Génesis del Simbolismo a Partir del Sentido del Lugar en el Niño". Para el XIX Congreso Inter- americano de Psicología en Quito. Julio.
- A92** 1983 - C "Memòria-Diagnòstic de Tres Anys de Direcció". Gasetta n-1-ETSAB. Barcelona Març 1983.
- A93** 1983 – C “Arquitectura catalana dels ‘80”. GASETA. No.1. ETSAB-UPC. Barcelona. España.
- A94** 1983 - I E "Eclecticism and Architecture". Para el Boletín del Laboratorio Internacional de Arquitectura y Urbanismo en Urbino. Italia.
- A95** 1983 - E "Una Postura Arquitectónica Idealista -(Por la Muerte de J.LL. Sert)". El Noticiero Universal 17-3-1983.
- A96** 1983 - E "La Arquitectura de R. Neutra, o la Sensualidad de la Geometría". El Noticiero Universal. 7-7- 1983.
- A97** 1983 - E "Sofia: La II Bienal Internacional de Arquitectura". Revista ON, Barcelona.
- A98** 1983 - C "Curset Eclecticisme i Modernitat -1983". GASETA n-2. Octubre 1983. ETSAB.
- A99** 1983 - E "Educación Ambiental y el Medio Urbano". Comunicación a las Primeras Jornadas de Educación Ambiental. Sitges (Barcelona) (Publicado en las Actas) Octubre 1983. MEC y Diputación de Barcelona.
- A100** 1983 – E “Valoración del taller sobre la concepción de la ciudad en el niño”, "Pedagogía y Entorno". Conferencias en las Terceras Jornadas del Seminario de Pedagogía de sistemas de la Universidad de Barcelona, con el tema: "Organización, Entorno y Educación". Barcelona. Noviembre 1983.
- A101** 1983 - C Ayuntamiento de Vilanova. "Canvis Socials i Producció de l'Espai". (Inèdit).
- A102** 1983 - E "¿Barcelona Moderna?". El Noticiero Universal.
- A103** 1983 – E “Poética y arquitectura”. ANNALS 1. ETSAB-UPC. Barcelona. España.
- A104** 1983 - C "Introducció a ANNALS 2". ETSAB.
- A105** 1983 – C “Anàlisi d’objectes arquitectònics: Tres exemples”. ANNALS 2. ETSAB-UPC. Barcelona. España.
- A106** 1983 - C "Introducció a ANNALS 3". ANNALS 3. ETSAB-UPC. Barcelona. España.

- A107** 1983 – E “Arquitctura de los ‘80”. ANNALS 3. ETSAB-UPC. Barcelona. España.
- A108** 1983 - I "Architectural Design Thinking or Action". Para el VIII Congreso Internacional de la IAPS. Berlin. Julio 1984. (Ver Art ).
- A109** 1984 - E "Prólogo al Libro de MV Gutierrez Guitian: COMPOSICIÓN ARQUITECTONICA". Escuela Arquitectura de Madrid.
- A110** 1984 - E "El Anillo Olimpico de Barcelona". EL PAIS Febrero 1984.
- A111** 1984 - E A F C "Un Concurso para el Anillo Olimpico de Barcelona". Para el catálogo de la Exposición itinerante del Anillo Olímpico en Montjuic de Barcelona. Ayuntamiento de Barcelona.
- A112** 1984 - C "L'Escola i la Pedagogia del Futur". LA GASETA n- 3 ETSAB. Juny 1984.
- A113** 1984 - C "L'Arquitectura a la UPC". Butlletí de la UPC. Juny 1984.
- A114** 1984 - I "Hard and Soft Squares in Barcelona". International Symposium in Kansas. Octubre 1984. Published in PLACES.- January 1987.
- A115** 1984 - E "Más allá de las Tendencias en Arquitectura" Revista ARQ Madrid. Marzo 1985.
- A116** 1984 - E "La arquitectura de Benet Cervera". Revista ON Barcelona.n-53.
- A117** 1984 – E “Una envolvente ligera para el deporte”. Revista ON. No. 55. Barcelona. España.
- A118** 1984 - E "Arquitectura y Participación". Apuntes de un curso. Ayuntamiento de Barcelona. Area de juventud.
- A119** 1985 – C- “Els nens i la seva ciutat. Barcelona- New York”. Nov. 1985. No. 4. Informe Técnico. Barcelona. España.
- A120** 1985 - E "EL PERIODICO". Articulos mensuales: Diciembre 1985.
- A121** 1985 - I "The Architecture of Joseph Esherick". PLACES MIT Press. January 1986.
- A122** 1985 - I "Architectural Cognition and the Semiotics of Place". Symposium in Andros. In ESPACES ET SOCIETEES. 1987. No. 47.
- A123** 1985 - E I F "Architectural Education at the crossroads". EAAE Meeting in Paris October 1985. Published in Proceedings.
- A124** 1986 - E "EL PERIODICO" Febrero 1986.
- A125** 1986 - E "EL PERIODICO" Marzo 1986.
- A126** 1986 - C "Presons i Dignitat Humana". Butlleti de la Conselleria de Justicia Generalitat de Catalunya. N- especial abril 1987.

- A127** 1986 - E "The Californian Dream". Arquitectura del norte de California. (Inédito).
- A128** 1986 - D F "The Studio PER, texte et contexte". WERK. No. 7-8 July-August 1986. Zurich.
- A129** 1986 - E "Psicología y Arquitectura". Capítulo del libro PSICOLOGÍA AMBIENTAL. Alianza Editorial. Madrid. Introducción a la Psicología Ambiental.
- A130** 1986 - C "Educació Ambiental en el Medi Urbà". Symposium Internacional sobre EDUCACIO AMBIENTAL. LA CAIXA. Barcelona. (Inédito).
- A131** 1986 - C "Experiències d'educació ambiental en el Medi Urbà". REVISTA GUIX. Març 1986. Barcelona.
- A132** 1986 - C "Jocs de Lego". "Les Places de Barcelona". BUTLLETI de la Demarcacio de Barcelona COAC. n-4.
- A133** 1986 - I "The Image of the School by Children". (With Enric Pol i Montserrat Morales, Jordi Ros) Presented VIII International Congress IAPS. Tel Aviv. ISRAEL.
- A134** 1986 - C "Projectes d'Arquitectura i Historia Urbana". Ier SEMINARI INTERNATIONAL D'ARQUITECTURA, REHABILITACIO i HISTORIA URBANA. Girona. Juny 1986. (publicado en la Escuela).
- A135** 1986 - I "Public Spaces and Social Meaning". Communication to the CULTURE & BUILT ENVIRONMENT. Kansas. Nov. 1986.
- A136** 1986 - E "Psicología Ambiental y Arquitectura: En Busca de Algo que ya Tenemos". PRIMERAS JORNADAS DE PSICOLOGIA AMBIENTAL. Madrid. Nov.1986. Publicado en el libro: 1988. COMPORTAMIENTO Y MEDIO AMBIENTE. Comunidad de Madrid.
- A137** 1987 - E "Reinventar Barcelona". EL PAIS.
- A138** 1987 – E F "Architecture et Interculturalité". Colloque dans L'Université de Lovain-la-neuve sur RECHERCHES INTERCULTURELLES AUJOURD'HUI. a l'occasion du Doctorat Honoris Causae d'Edward T. Hall. Mai 1987.
- A139** 1987 - E "Pedagogia Operatoria y Educación Ambiental". IV JORNADES DE PEDAGOGIA OPERATORIA. Ajuntament de Barcelona. Maig 1987.
- A140** 1987 - E I F C "Rehabilitem Barcelona". Revista METROPOLIS Ajuntament de Barcelona. Juny 1987.
- A141** 1987 – C "Architectes,urbanistes I ecolegs, relacions conflictives." Revista METROPOLIS Ajuntament de Barcelona. Juny 1987.
- A142** 1987 - I "Professor Esherick Honoriphic Event". University of Illinois at Urbana. PLYM DISTINGUISHED PROFESSORSHIP.
- A143** 1987 - E "La Educación Ambiental del Medio Urbano: Una Perspectiva Crítica". 2 JORNADAS DE EDUCACION AMBIENTAL MOPU. Segovia nov. 1987.

- A144** 1987 - E "Dibujo y Arquitectura". Curso de Posgrado en el Colegio de Arquitectos de Zaragoza". Febrero 1987. (Inédito).
- A145** 1987 – C “Jocs, experiències i problemes”. Publicación del COAC. Barcelona. España.
- A146** 1987- E I F C "La Arquitectura, Modernidad y Tradición: o la Tergiversación de la Modernidad". Revista: UNESCO-Barcelona. 1-1988.
- A147** 1987 – C “Presons, habitat i dignitat humana. Papers de estudis i formació. La qüestió penitenciària.” Publicació de la GENERALITAT DE CATALUNYA. Barcelona. España.
- A148** 1987 - E I F C "Obligados a entenderse". Barcelona METROPOLIS MEDITERANEA. Septiembre 1987. Ajuntament de Barcelona.
- A149** 1987 - I "The Healthy City Project". 2 Congreso Mundial de la Salud. Publicado en las Actas del Congreso.
- A150** 1987- I “The case of hard squares in Barcelona”. MIT Press. No. 1. New Jersey. U.S.A.
- A151** 1987 - C "T treball Escolar i Espai Escolar". Perspectiva Escolar -12-1987 Barcelona.
- A152** 1987 – C “ Relacio entre l'orientacio del treball escolar i educatiu i l'espai arquitectonic”. Perspectiva Escolar -12-1987 Barcelona. España.
- A153** 1987 - C "Els Nens i la Seva Ciutat". MON-12-1987 Barcelona.
- A154** 1988 – C “Espacio y cultura, una revolucion educativa pendiente”. Revista CUADERNOS PEDAGÓGICOS. No.159. Barcelona. España.
- A155** 1988 - E I "Bofill Classic". Arquitectura Viva. Madrid. n-2 Septiembre 1988.
- A156** 1988 - E "Alexander Soler i March: Del Eclecticismo Débil". CUATRO CIUDADES CUATRO ARQUITECTOS. Madrid. MOPU. 1988.
- A157** 1988 - E "Josep Muntanyaola: Introdutor de la Arquitectura en las Escuelas". COMUNIDAD ESCOLAR. Madrid. Ministerio de Educación y Ciencia 1-1988.
- A158** 1988 – C “Educación ambiental i ciutat”. Revista SCEA. No. 5. 1988. Barcelona. España.
- A159** 1988 - E "Educación y Espacio; un debate pendiente". Cuadernos de Pedagogía Barcelona. Mayo 1988.
- A160** 1989 - E I F C "L'Espai Escolar: Mirall d'una Cultura". En el catàleg de edificis escolars de la Generalitat de Catalunya.
- A161** 1989 - E I "Barcelona hacia el año 2000". (Obras Olímpicas) Architectural Digest.
- A162** 1989 - E I "El pavellón japonés del Museo de Arte Moderno de Los Angeles". LA ARQUITECTURA VIVA. Madrid.

- A163** 1989 - E "Oficio y Modernidad en la Arquitectura Contemporánea en España". Revista de Arquitectura de Valladolid. (Inédito).
- A164** 1989 - E "Psicología y Arquitectura". IV Jornadas de Psicología. Oviedo 1989. (Publicado en las Actas del congreso).
- A165** 1989 - E "Evaluación y Educación Ambiental". II Jornadas Nacionales de Psicología Ambiental". Mallorca. 1989. (Inédito).
- A166** 1989 - I "Semiotics and Architecture in Spain". SEMIOTICA. La Hogue.
- A167** 1989 - I "The Architectural Sign". IV Congreso Internacional de Semiotica. Barcelona. 1989. (Inédito) (Ver Art 145 y Art 152).
- A168** 1989 – It "Arte: maturita di valori o follia divinatoria?" ONTOPSICOLOGIA. IX Congresso Internazionale di Ontopsicologia. Septiembre 1989. No. 3. Roma. Italia.
- A169** 1989 – I "Place and place-making: Notes towards an Aristotelian model of architectural creativity". ONTOPSICOLOGIA. IX Congresso Internazionale di Ontopsicologia. Septiembre 1989. No. 3. Roma. Italia.
- A170** 1990 - C "L'Ensenyament de l'Arquitectura". en el catálogo del Departamento de Proyectos (Curs 1988-1989).
- A171** 1990 - E "Rehabilitación y Arquitectura: La Arquitectura de los Pueblos del Empordà". Revista AQ. Granada. 1990.
- A172** 1990 - C "Les Dimensions Socials de l'Arquitectura". Revista de Catalunya. Mars 1990.
- A173** 1990 - E I F C "Ciudad educadora desde la arquitectura". Arquitectura y Enseñanza 1º Congreso Ciudades Educadoras. Pub. Ayuntamiento de Barcelona.
- A174** 1990 - I "Education as a Transmitter of Social Culture". 11 Congreso Internacional IAPS. Ankara (Turquia). Julio 1990.
- A175** 1990 - I "Towards a Semiotic Analysis of Architecture as Modernity". Colloque Association Internationale Semiotique de l'Espace. Ginebra. 1990. Publicado en 1994.
- A176** 1990 - E I "La Arquitectura de Bach y Mora". Arquitectura Viva. Madrid.
- A177** 1990 - E "El Espacio Arquitectónico Construido por los Niños". Santiago de Compostela. 1990. (inédito).
- A178** 1991 - C "El Disseny dels Parcs Urbans: Història i Projecte". ITEC. (Recerca).
- A179** 1991 - E I "La Arquitectura de Oscar Tusquets". A&V. Madrid. Abril.1991.
- A180** 1991 - E D "La Arquitectura Española Hacia el año 2000". REVISTA DE OCCIDENTE. (Monográfico Extraordinario Cultura Española de los años 80-90). Julio 1991. Madrid - Frankfurt.

- A181** 1991 - E "El Rascacielos Como Símbolo del Poder de la Modernidad en la Arquitectura Infantil". En PSICOLOGIA AMBIENTAL: INTERVENCIÓN EVALUACION DEL ENTORNO. Ricardo de Castro ed. Arquetipo Ediciones. Sevilla.
- A182** 1991 – E “Antes Comercial que Vanguardista; por una Arquitectura de la imaginación”. Revista A&V. Enero 1991. No. 27. Madrid. España.
- A183** 1991 - C "Arquitectura i Urbanisme any 2000". (Per la Revista ESPAIS, de la Generalidad. No. 34).
- A184** 1991 - E I "Automatismos, Conocimiento y Aprendizaje, en la Arquitectura de Hoy". Brial de Arquitectura. Nov. 1991. Zaragoza. (Publicado en las Actas). Electra. Madrid.
- A185** 1992 - I "Morphogenesis and Architecture". IAPS International Conference. Tessaloniki. 7-1992 (In the proceedings).
- A186** 1992 - I "Architecture, Space and Aesthetics". International Conference of Semiotics of Space. Berlin. 7-1992 (In the proceedings).
- A187** 1993 - E "La arquitectura como narrativa". Congreso Internacional de Semiótica. Bilbao.
- A188** 1993 - P "Arquitectura y rehabilitación". Trienal. Sintra (Portugal).
- A189** 1994 - E "Las estructuras de la memoria en la obra de E. Miralles". 3ZU. n.3. ETSAB. UPC. Barcelona.
- A190** 1994 - E "La arquitectura escolar hacia el año 2000". Cuadernos de Pedagogia n. 226.
- A191** 1994 – C I R PO "Architecture, Semiotics and Hermeneutics". International Congress of Semiotics. Berkeley. (Abstract in SEMIOTICS AROUND THE WORLD. Monton. Berlin, 1997. Published in English and Russian in Architectónica. Ekatarinburg. (Russia). In Polish in Wydawnictwo Fundacji Humaniora. Poznań 1999.
- A192** 1994 - E "Escola a Martorelles". Concurs HISPALYT. El Croquis Editorial.
- A193** 1994 - C "Escola a Martorelles". Concurs FAD. 1993. Revista ON (juny). Barcelona.
- A194** 1995 – E F "L'Espace, Forme du Temps: Vers une Architecture Anthropologique". ANTHROPOLOGIE DE L'ESPACE. Université d'Athéne, 1997.
- A195** 1995 - I "Ontologic Origin of City Planning". THE MAN AND THE CITY. (Abstract in Russian). Architecton, 1998.
- A196** 1995 - C "La Formació dels Arquitectes: Any 2000". Congrès d'Arquitectes de Catalunya. Desembre 1995.

- A197** 1995 - E "Arquitectura dialógica y psicología ambiental." Monografies Psico-Socio Ambientals, n. 10. Universitat de Barcelona, 1996.
- A198** 1996 - C "Arquitectura i impacte ambiental" en Monografies Psico-Socio-Ambientals, n. 1: PERFILS SOCIALS EN LA INTERVENCIÓ AMBIENTAL. Universitat de Barcelona.
- A199** 1996 – C "La intervenció ambiental: noves i velles professions". n. 1: PERFILS SOCIALS EN LA INTERVENCIÓ AMBIENTAL. Universitat de Barcelona. Barcelona. España.
- A200** 1996 – E I "Dialogic Placeness." In TOPOGENESIS: ARCHITECTURE, SOCIAL SCIENCES, EARTH SCIENCES. Edicions UPC. Barcelona.
- A201** 1996 – E I " La concepción de la ciudades de los niños: Construyendo Identidades de género en Barcelona". Congreso Internacional en Ámsterdam; Facultad de Pedagogía.
- A202** 1996 - E "Arquitectura y racionalismo" (Primera meditación malévolas sobre Descartes). Congreso de Filosofía. Barcelona. Publicado en ENRAMONAR. Dep. Filosofía. Universitat Autònoma.
- A203** 1996 - E "La arquitectura como puente (semiótico) entre naturaleza y cultura." Congreso Internacional de Estudios Semióticos en Guadalajara. México. (Publicado en CD-ROM) Barcelona 1999.
- A204** 1996 - I "Object, Form and Use." SEMIOTICA n. 122. 1998. (En homenaje a Luis Prieto).
- A205** 1997 - I "The Meaning of Architectural Fragmentation". (Congress in Thessaloniki) (In Press).
- A206** 1997 – E C "Arquitectura i educació: espai, societat i cultura" en TEMPS D'EDUCACIÓ n. 19. 1998. Universitat de Barcelona.
- A207** 1998 - I "The Men's Architecture the Semiologies of the Brain and the Machine Confronted." (In Press in Linguistic Series, Urbino).
- A208** 1998 - E I "Architecture, Territory, Society and the Child: A Dialogical Perspective." (Congress in Thessalonika.) (In Press).
- A209** 1998 - I "The Impact of Infrastructures on the Quality of Urban Form: The Architectural Link" In Final Report COST C2. European Commission.
- A210** 1998 - I Introduction. Final Report COST C2.
- A211** 1998 - F "Topogenese: L'Anthropologie de l'Espace et l'Architecture de l'Espace de l'Home". CDA Anthropologie de l'Espace. Paris, 1999.
- A212** 1998 - F "L'Action des Infrastructures des Jeux Olympiques de 1992 sur la Qualité de la Forme et de la Vie Urbaines dans la Cité de Barcelona." ESPACES & SOCIETES n. 96, 1999.

- A213** 1998 - C P I “Arquitectura i paisatge.” Master d’Intervencions Arquitectòniques en el Medi Rural. COAC. Girona. Universitat de Girona. (Text en portuguès i en anglès en l’anunci de la Trienal Portuguesa de Sintra 1998).
- A214** 1999 - C “Arquitectura, societat i salut mental.” I Congrés Català de la Salut Mental. Febrer 1999. Barcelona.
- A215** 1999 - E I “The Semiotics of Architectural Complexity.” (La semiòtica de la complexidad en la Arquitectura). Congreso Mundial de Estudios Semiòticos. Dresden. (Se publicará en las actas).
- A216** 1999 – E I “Architectonics, Mechanics and Dialogics.2 Congress of German Association for Semiotic Studies. (Se publicará en las actas).
- A217** 2000. I E C “ Arquitectónica: Mente, Territorio y Sociedad”, ( en ) “El Futuro del Arquitecto” Actas del Congreso Internacional Barcelona, Junio 2000). Volumen 1. Edicions UPC. Barcelona 2001. KHORA 9.
- A218** 2001 - F “Des regards transversaux sur la Sémiotique”. Congrès International de Semiòtica de l’ Espai. Túnez. Maig 2001. ( Actas en Proceso).
- A219** 2001 – E “La arquitectura como forma de entendimiento: interculturalidad y marginación”. Revista ASTRÁGALO, Cultura de la arquitectura y la ciudad: ESPACIOS, MIGRACIONES , ALTERIDADES. No. 18. Septiembre 2001.
- A220** 2001 - IT “ Le conversación di Perelandra” . Revista Perelandra. Septiembre-Diciembre 2001. No. 2 . Siracusa 2001.
- A221** 2002 – E “Psicogénesis, Sociogénesis y Topogénesis”, en Culture, Quality of Life and Globalization. Instituto Gallego de Psicología Social. La Coruña, 2002.
- A222** 2002 – E “Arquitectura, Proyecto y Memoria”, en DPA N°18 (Forma y Memoria) ETSAB-UPC. Barcelona
- A223** 2002 – E I “Las tres transparencias arquitectónicas”, en Architectonics 4: Arquitectura y Hermenéutica. ETSAB-UPC. Edicions UPC. Barcelona, 2002.
- A224** En proceso – IT “Introduzione de Topogénesis”.
- A225** 2004 – I “Architecture as thinking matter”. Congreso Mundial de Semiòtica. Lyon, Junio 2004.
- A226** 2004 – F “Architecture et Ecriture”. Congreso Francés de Semiòtica. Lyon, Junio 2004.
- A227** 2004 – C I “Arquitectura Catalana: Joves I Vells igualment Ridiculs”, en Architectonics 10. ETSAB-UPC. Edicions UPC. Barcelona, 2004.